

# ふるさと館だより

No. **21**

2013. 1 . 11

〒213-0001 川崎市高津区溝口 3-13-3 TEL044-813-4705 FAX044-814-0250 <http://furusatokan.web5.jp/>

あけましておめでとうございます。



本年もよろしく願い申し上げます。

当館では年間を通してさまざまな文化事業を実施していますが、特に新年度は地域に根ざした事業をさらに充実させたいと考えております。

## 2月の企画展は 当館利用者の作品展！

今年度第2回の企画展を、2月12日（月）～18日（日）にかけて開催いたします。この度も、昨年に続き当館を利用して活動されている団体の皆さんに日頃の活動の成果を発表していただきます。

現在、開催に向け準備中ですが、今回は「地域が創出したカルチャー展 ～色と模様とことばと～」と題し、水彩画、絵たより、ペン習字、生け花、短歌、俳句の分野で研鑽を積まれている方々に出品願いました。心のこもった作品の鑑賞にぜひご来館ください。

参加して下さる団体は「高津みずえ会」「絵たより萌の会」「高津ペン習字研究会」「草月流 暁の会」「短歌の会」「天為溝の口俳句会」の皆様です。



## 第2回文化講演会報告

### 江戸時代の大山街道を訪ねて ～その歴史と文化～

10月20日（土）講師に相沢雅雄氏をむかえて講演会を行いました。大山街道の使われかたについては、物見遊山、信仰の道、物流の道、武士が通行した道などが紹介されました。また、宿場としての溝口宿や荏田宿、長津田宿の説明では人馬継立が設けられ、人足2人、馬一頭の常備が義務付けられたそうです。



文化では、俳諧を嗜む風潮が広まり、大山街道沿いの世田谷、溝口、荏田などでも同好の士が多く、特に太白堂の門人が多く



輩出され、農民間でも盛んだったそうです。

多方面からの豊富な資料や映像を駆使した講演は、とても分かりやすく俳句を通して大山街道沿いの人々が豊かな文化交流をしていたことが理解できました。（参加者 46人）

## 街道学習講座報告 ～深秋の大山街道を訪ねて～

昨年度から始めた大山街道を歩く学習講座の2年目として深秋の街道を歩きました。

### ◇11月14日(水)用賀駅から高津(ふるさと館)まで(約4キロ)



「さあ！行きましょう。」講師の中平龍二郎さんの掛け声で参加者24名、用賀を出発しました。大山街道は延命地蔵の前で慈眼寺線と行善寺線に分かれますが、今回は行善寺(行火)坂から一気に多摩川に下るコースです。行善寺や行火坂など史跡の残るポイントでの説明や、長さが約30キロに及ぶという多摩川が長い歳月をかけて川床を削って作った河岸段丘(国分寺崖線)のお話など興味深く拝聴しました。

参加者(24人)



### ◆11月28日(水)高津(ふるさと館)から鷺沼駅まで(約6キロ)

今回はねもじり坂、八幡坂、そして小台坂という三つの急坂を通るコースです。まず水騒動の大石橋、勝海舟の幟がある溝口神社、濱田庄司の墓がある宗隆寺、片町の庚申塔、子育て地蔵までが高津区。次に宮前区に入り馬絹の枝物で有名な旧三又集落から八幡神社を経て、長い小台坂からゴールの鷺沼に到着しました。深まりゆく秋の午後、両日とも街路樹の紅葉が見事な大山街道の散策を楽しむことができました。

参加者(27人)

## 子ども探検クラブの活動

### 11月 ～「めんどりの会」のお話を聞いて～

今月の探検クラブは、高津図書館で読み聞かせの活動をされている「めんどりの会」の方々のお話を聞きました。挿絵や紙芝居を準備したりBGMを流したりなど雰囲気づくりも工夫され、二子村の名前の由来になっている『二子の渡し』の紙芝居の後、子どもたちは大きな拍手を送っていました。



### 12月 ～うまく回せるかな～

今年のおわりの活動はリクエストの多いベーゴマに挑戦しました。初めて体験する子どもたちにとって糸の巻き方やコマを投げるタイミングが難しかったようです。講師の宮田さんや館のスタッフのアドバイスを熱心に聞いていました。……夢中になって取り組んで、成功して大歓声！



## <ふるさと館からのお知らせ>

### ☆文化講演会参加者募集 ～御師と大山信仰～

今回の講演では大山において御師の活動がどのように変わってきたのか、江戸期から現在までの様子をお話していただきます。

- 日 時 平成25年 3月 2日(土) 午前10時から
- 講 師 佐藤 大住 氏(歴史研究家)
- 会 場 大山街道ふるさと館 イベントホール(2F)
- 募集人数 60人(先着順)2月上旬より受付けます。
- お申込み 電話またはFAXでお願いします。

★2月12日(火)～18日(月):企画展のため談話室(2F)は利用できません。